

M uu_uu	M OGS2_63/3
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Współczesne style ogrodowe Modern style garden
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	II stopień
Rok studiów dla kierunku	2
Semestr dla kierunku	III
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,36/0,34)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr Margot Dudkiewicz
Jednostka oferująca moduł	Katedra Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze sztuką ogrodową XX w.(modernizm, art. deco, socrealizm, minimalizm, postmodernizm) oraz trendami i działaniami artystów w przestrzeni miast i ogrodów XXI wieku, w tym m.in. murale, instalacje, happeningi (podwórza, ulice miasta, tereny niezabudowane), land art, street art, amblamaż.
Treści modułu kształcenia	Tematyka wykładów to przegląd założeń ogrodów prywatnych i publicznych wybitnych architektów krajobrazu XX i XXI w., w tym m.in. Ogród Kosmicznych Spekulacji, Park Citroëna, Zielona Promenada w Paryżu, Ogród Atlantycki, High Line Park w Nowym Jorku, Splice Garden Marthy Schwartz przy Whitehead Institute for Biomedical Research, hiszpańskie ogrody Fernando Caruncho, holenderski Leidsche Rijn Park, minimalistyczne enklawy Shunmyo Masuno tworzone w duchu filozofii Zen, ruchome ogrody Atelier Alias, projekty Ivana Hicksa inspirowane kulturą i mitologią Celtów, miejskie oazy Vladimira Sitty, tropikalne raje Made Wijaya'y. Omówione zostaną także przykłady rewitalizacji obszarów miejskich, zabytkowych i terenów przemysłowych.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<u>Literatura podstawowa:</u> 1. Bernaciak A., Omiecka J., Smogorzewska W. 2007. Rośliny ozdobne w architekturze krajobrazu. Wyd. Hortpress. Sp. z o.o., Warszawa 2. Drozdek M.E. (red.). 2011. Rośliny do zadań specjalnych, Oficyna Wydawnicza PWSZ w

	<p>Sulechowie, Sulechów</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Gawryszewska B. 2009. Ogród za oknem - w poszukiwaniu formy. Wyd. Sztuka ogrodu Sztuka krajobrazu 4. Gazda G., Gołąb M. 2008. Przestrzeń ogrodu – przestrzeń kultury. 5. Latocha P. 2006. Rośliny ozdobne w architekturze krajobrazu. Wyd. Hortpress. Sp. z o.o., Warszawa 6. Sanchez V. 2009. Atlas współczesnej architektury krajobrazu. Wyd. TMC
<p>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne</p>	<p>Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych</p>